Карта наблюдения за развитием ребенка раннего возраста.

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Сфера наблюдения | Показатели поведения | ДНИ | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Режим дня. | Хорошо засыпает |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Хорошо ест |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Навыки самообслу-  живания. | Стремится к самостоятельности |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Преобладающее настроение. | Бодрое, жизнерадостное |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Спокойное |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Неустойчивое |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Подавленное, тревожное |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Отношение к себе. | Узнает себя на фотографиях, в зеркале, с удовольствием разглядывает свои изображения |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Активно демонстрирует взрослому свои умения, достижения. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Уверен в себе(настойчив в привлечении к себе внимания взрослого, не боится незнакомых людей, новых занятий, игрушек, упорно добивается желаемого) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Общение со взрослыми. | Проявляет инициативу в деловом общении |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Принимает инициативу взрослого в действиях с предметами, играх. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Охотно выполняет просьбы, поручения. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Учитывает оценку взрослого в своей деятельности, старается исправить ошибку. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Легко вступает в контакты с посторонними взрослыми. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Предпочитаемая форма общения (физический контакт, совместная игра с предметами, чтение, изодеятельность, подвижные игры) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Общение со сверстниками. | Доброжелателен. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| С интересом наблюдает за другими детьми. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Играет рядом со сверстниками. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Играет вместе со сверстниками. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Умеет делиться игрушками, выражать сочувствие. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Принимается детьми в игру. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Охотно участвует в групповых занятиях. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Речь. | Понимает речь взрослого (пассивная речь) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Выполняет речевые инструкции. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Использует локализации и речь по собственной инициативе (активная речь). |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Лепечет. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Говорит отдельные слова. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Связная речь. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Действия с предметами. | Играет в сюжетные игры только по инициативе взрослого. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Использует опыт совместных игр в самостоятельной игре. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| С удовольствием играет в самостоятельные игры с сюжетными игрушками, использует разнообразные игровые действия в рамках сюжета. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Умеет выстраивать цепочки игровых действий. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Разнообразит сюжеты игр. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Умеет использовать предметы-заместители. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Любит играть в игры-забавы, в имитационные игры. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Художественно-эстетическая деятельность. | Любит слушать чтение взрослого, рассматривать иллюстрации к книгам. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Любит рисовать, лепить, используя разнообразные изобразительные средства. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| С удовольствием слушает музыкальные фрагменты, любит играть с музыкальными игрушками. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| С удовольствием двигается под музыку. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Охотно участвует в играх-инсценировках. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Физическое развитие. | Любит участвовать в подвижных играх. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Владеет разнообразными видами двигательной активности (ходит, бегает, прыгает, умеет координировать движения) |  |  |  |  |  |  |  |  |

Заполнять карту можно разными способами. Лучше всего пользоваться словами :

«обычно» (О) - когда качество проявляется постоянно или очень часто, действия ребенок выполняет самостоятельно;

«изредка» (И)- когда качество проявляется время от времени или с помощью взрослого;

«нет» (Н)- когда качество не проявляется никогда.